



L'estetista di successo  
L'arte di curare la pelle  
L'arte di curare la pelle  
L'arte di curare la pelle



L'estetista di successo

manuale di

de

BCM EDITRICE

BCM EDITRICE

BCM EDITRICE



BCM Editrice nasce a Milano nel 1970 grazie alla lungimirante iniziativa del dottor Salvatore Giunta, appena tre anni dopo la fondazione della Scuola Europea di Estetica, Massaggio e Trucco "Beauty Centre of Milan".

Partendo proprio dalle conoscenze e dagli stimoli provenienti dall'attività didattica della scuola, poi sviluppati e approfonditi attraverso la produzione editoriale della casa editrice oggetto del presente catalogo, il marchio BCM si è progressivamente affermato negli anni fino a diventare un simbolo italiano di formazione, informazione e professionalità per tutto il settore della bellezza.

La scelta degli argomenti e la rigorosa selezione degli autori fanno dei manuali BCM un punto di riferimento indispensabile per chiunque voglia creare o rinnovare le proprie basi professionali.

La linea editoriale è incentrata sui temi della salute, della cura del corpo, della divulgazione medica, del costume e dello spettacolo. Argomenti dedicati agli "addetti ai lavori" ma in grado di interessare anche il lettore comune, che può trovare nelle pubblicazioni di BCM le risposte più esaurienti e affidabili.

La collana, distribuita e venduta in tutte le librerie italiane, è adottata nella maggior parte delle scuole di estetica, di trucco e di acconciatura italiane.



ISBN 978-88-85278-35-6

€ 26,00

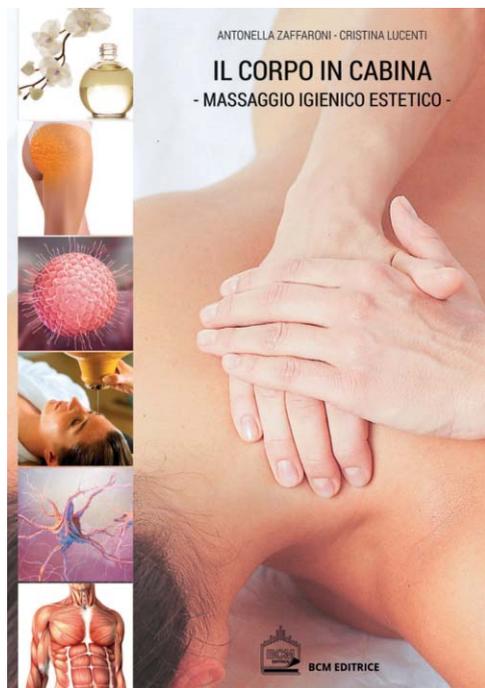
Cristina Lucenti  
Antonella Zaffaroni

## IL VISO IN CABINA

**guida pratica  
per tutti i trattamenti estetici**

Formato 17x24 - Pagine 200  
83 illustrazioni a colori e b/n  
Quarta edizione riveduta, aggiornata e corretta.

Sul viso si concentrano le principali attenzioni (a volte le apprensioni) di ogni donna e anche di molti uomini. L'estetista, se da un lato deve essere in grado di fornire prestazioni efficaci per tutte le problematiche di natura estetica, per quelle che riguardano il viso deve dare il meglio di sé. Con queste finalità, il presente libro, frutto di un'esperienza acquisita nell'attività professionale e in quella didattica, viene proposto alle allieve e ai docenti delle scuole di estetica. L'estetista può giovare oggi di una gamma, ampia e sofisticata, di apparecchi e prodotti cosmetici che permettono di affrontare con successo casi complessi di anomalie della pelle o di contenere l'invecchiamento cutaneo. Nel libro, il lettore troverà una dettagliata descrizione di questi preziosi ausili al suo lavoro e verrà guidato al loro migliore uso e applicazione grazie, anche, a un ricco apparato di immagini e illustrazioni.



ISBN 978-88-85278-34-9

€ 28,00

Antonella Zaffaroni  
Cristina Lucenti

## IL CORPO IN CABINA

**massaggio  
igienico estetico**

Formato 19,5x26 - Pagine 252  
217 illustrazioni e 26 mappe dei concetti - Quinta edizione

Questo libro è rivolto a estetiste e massaggiatori che desiderino imparare l'arte del massaggio con adeguate conoscenze teoriche e pratiche, competenze sempre più necessarie per chi si affaccia oggi sul mondo del lavoro. La nuova edizione de "Il corpo in cabina - Massaggio igienico estetico" nasce come evoluzione del precedente testo "Il corpo in cabina", ma completamente rivisto e aggiornato per renderlo più adatto alle esigenze degli studenti dell'arte del massaggio. In quest'ottica sono state aggiunte alla fine di ogni capitolo le mappe concettuali e, all'interno dei capitoli, i "focus" e numerose illustrazioni per agevolare la memorizzazione dei contenuti. Aggiornata e riorganizzata anche tutta la parte dedicata alla sequenza operativa.



ISBN 978-88-85278-41-7

€ 18,00

Cristina Lucenti

## MASSAGGIO RITMICO MUSICALE

Formato 19,5x26 - Pagine 84

81 illustrazioni a colori

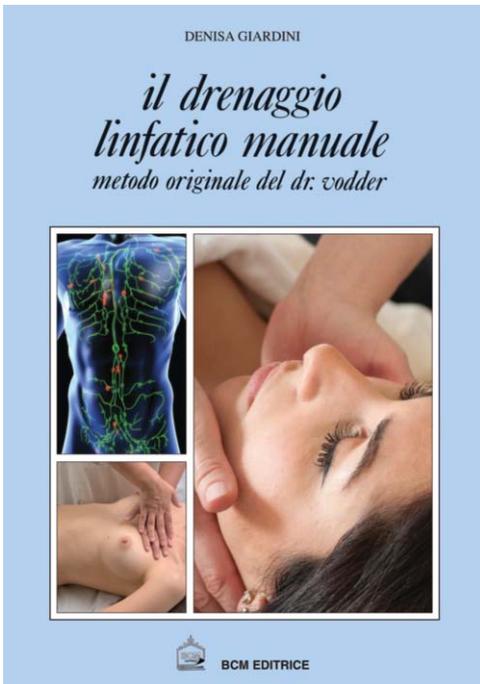
Prima edizione

In una società che impone ritmi frenetici e logoranti, sia per il corpo sia per la mente, il massaggio ritmico musicale è un prezioso strumento per riappropriarsi del proprio corpo, per abituarci nuovamente ad ascoltare e considerare i suoi segnali.

Il testo analizza il fenomeno dello stress, delle sue cause, delle conseguenze sull'organismo umano e propone soluzioni per affrontarlo. Indaga, attraverso la psicosomatica, circa il processo di somatizzazione delle emozioni, con uno sguardo al mondo orientale e ai suoi Chakras.

Contiene informazioni tecniche circa l'aromaterapia e la cromoterapia, complementi importanti assieme alla musica nel massaggio antistress.

La parte centrale del manuale illustra passo passo come eseguire a livello pratico il massaggio ritmico musicale avvalendosi dell'ausilio di illustrazioni fotografiche.



ISBN 978-88-85278-24-0

€ 27,00

Denisa Giardini

## IL DRENAGGIO LINFATICO MANUALE

metodo originale del dr. Vodder

Formato 17x24 - Pagine 180

145 fotografie e 40 disegni anatomici

Sesta edizione

Il drenaggio linfatico manuale, metodo originale del dr. Vodder, è un massaggio rigoroso e scientifico con importanti applicazioni anche in campo estetico. I risultati più efficaci si ottengono nel trattamento dell'acne, della couperose, delle borse sotto gli occhi e dell'invecchiamento precoce al viso, nonché nel trattamento della cellulite e degli edemi agli arti inferiori e superiori. Per i suoi effetti ossigenanti e cicatrizzanti e per la sua azione diretta sul microcircolo è il massaggio più praticato nel trattamento post-operatorio di rinoplastica, blefaroplastica, labioplastica, lifting, ecc.

La sesta edizione si presenta in una veste totalmente rinnovata. È stata aggiornata ed ampliata la parte teorica relativa alla struttura dei linfonodi e dei vasi linfatici ed è stato totalmente rifatto a colori il ricchissimo apparato iconografico.



ISBN 978-88-85278-03-5

€ 17,50

Antonella Zaffaroni  
Cristina Lucenti

## MANICURE E PEDICURE IN CABINA

dall'anatomia ai trattamenti estetici

Formato 17x24 - Pagine 95

75 illustrazioni a colori

Quinta edizione

Mentre è diffusa l'abitudine di riservare cure e premure al proprio viso, non sempre dedichiamo a mani e piedi tutta l'attenzione che meritano.

Quasi che essi concorrano meno di altre parti del corpo a configurare il nostro stato di benessere e una gratificante immagine estetica. Ma, se trascuriamo questi preziosissimi «strumenti» del nostro corpo, è bene sapere che arreciamo un danno non lieve a noi stessi, alla nostra salute e alla nostra bellezza.

Il libro che presentiamo è una utilissima guida, grazie alla quale scopriamo tutte le ragioni per trattare mani e piedi col massimo riguardo.



ISBN 978-88-85278-04-2

€ 18,00

Cristina Lucenti  
Antonella Zaffaroni

## EPILAZIONE E DEPILAZIONE IN CABINA

Formato 19,5x26 - Pagine 108

39 illustrazioni e 9 mappe dei concetti

Quarta edizione

La presenza del pelo nell'uomo conserva un'unica ma importantissima funzione: quella estetica. Pertanto, sia la sua scarsità, come nel caso dell'alopecia maschile e femminile, sia il suo eccesso, dovuto all'ipertricosi e all'irsutismo, sono causa di "disturbi" estetici particolarmente sentiti e sofferti. Chiunque, uomo o donna, sia affetto da problemi di sviluppo eccessivo oggi può contare su una vasta gamma di prodotti cosmetici e apparecchi estetici, di tecniche e metodologie operative grazie ai quali può conquistare per il proprio corpo l'immagine più desiderata. Nel presente volume, destinato alla formazione e alla pratica professionale estetica, ma che può essere di grande utilità anche per le clienti, tutti questi temi vengono trattati in modo chiaro, esauriente e aggiornato.



ISBN 978-88-85278-43-1

€ 48,00

Dante Menarini

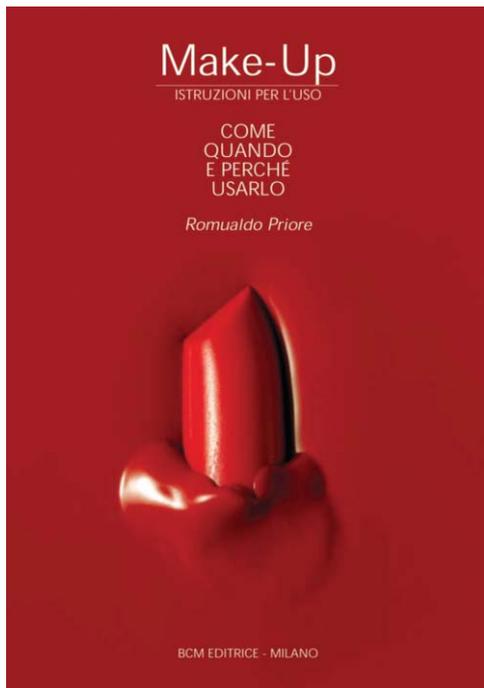
## DVD MASSAGGIO DRENANTE IGIENICO - ESTETICO

DVD

Durata: 90' circa

Massaggiatore notissimo, autore di numerose pubblicazioni per estetiste e massofisioterapisti, istruttore e formatore, Dante Menarini ha profuso in questo DVD tutta la sua arte che esercita da anni con passione e rara capacità.

"Classico e occidentale" per eccellenza, il metodo Menarini è un massaggio drenante igienico estetico estremamente utile al benessere di tutto il corpo. Esso fornisce all'operatore la cultura professionale di base per imparare a discernere il vero e il falso in questo campo ed è quindi utile al massaggiatore e alle scuole per la formazione di base, per l'aggiornamento e il perfezionamento.



ISBN 978-88-85270-37-0

€ 38,00

Romualdo Priore

## MAKE-UP ISTRUZIONI PER L'USO

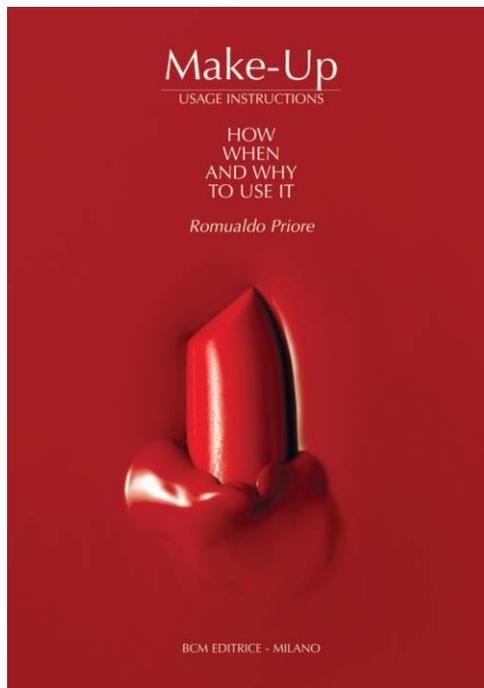
**come quando  
e perchè usarlo**

*Formato 21x28 - Pagine 232*

*266 illustrazioni*

*Quarta edizione*

Testo didattico con un approccio nuovo che rifiuta ogni visione dogmatica e ripetitiva delle regole solite del truccatore. Regole che, sia chiaro, non vanno sottovalutate e, tanto meno, ignorate, ma che, paradossalmente, una volta apprese, ognuno dovrebbe cercare di cambiare, di fare evolvere, di rinnovare, impegnandosi in una ricerca personale sino a trovare un proprio stile. Eseguire un contorno labbra preciso o un disegno di sopracciglia è relativamente facile; rendere diversa un'espressione, valorizzarla, liberarne i contenuti più personali e autentici per mezzo del trucco è cosa più complessa. Il libro individua nel trucco una parte integrante e fortemente caratterizzante del linguaggio del corpo e, più in generale, del comportamento umano. Il trucco è infatti uno dei "segni" che connotano un periodo storico, ne definiscono le forme tipiche e gli emblemi e concorrono a iscriverlo nella memoria collettiva.



ISBN 978-88-85278-40-0

€ 44,00

Romualdo Priore

## MAKE-UP USAGE INSTRUCTIONS

**how when  
and why to use it**

*Size 21x28 - Pages 232*

*266 illustrations*

*First edition*

Make-up – Usage Instructions by Romualdo Priore, ever since the first publication, has been appreciated and well received by a large number of readers, is now being proposed in a completely renewed edition.

An entire section, has been dedicated to Photographic Make-up. The ability, technical mastery and artistic-cultural sensibility are essential requirements needed to work in this specific field of make-up.

A field that reserves for professional make-up artists the most promising and stimulating prospectives.



ISBN 978-88-85278-20-2

€ 27,50

Stefano Anselmo

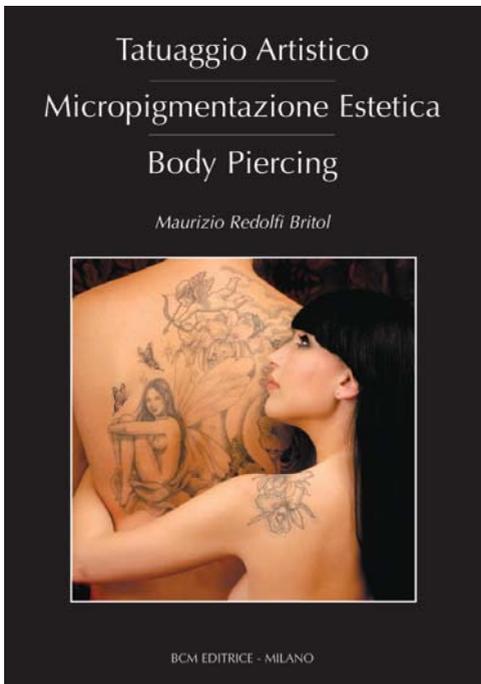
## IL TRUCCO

**nella vita, nell'arte, nello spettacolo**  
**Volume 2 - Trucco artistico**

*Formato 17 x 24 - Pagine 288*  
*359 illustrazioni di cui 63 a colori*  
*Seconda edizione*

L'Autore, in quest'opera che è ormai diventata una vera e propria "bibbia" del trucco artistico, svela al professionista, all'aspirante truccatore e all'appassionato dello spettacolo i segreti di una "piccola arte" che è parte essenziale del mondo del teatro, del cinema, della televisione e della fotografia.

Nel libro vengono passate in rassegna le varie tecniche di trucco scenico, dal classico trucco d'invecchiamento a quello di carattere, dal trucco di somiglianza a quello etnico, ecc. Sono elencati i materiali occorrenti e descritte le tecniche, le cui fasi sono puntualmente documentate da una ricchissima serie storica di illustrazioni a colori e in bianco e nero.



ISBN 978-88-85278-39-4

€ 37,50

Maurizio Redolfi Britol

## TATUAGGIO ARTISTICO

### MICROPIGMENTAZIONE ESTETICA

### BODY PIERCING

*Formato 21x28 - Pagine 200*  
*320 illustrazioni a colori e b/n*

Un vero e unico manuale "totale" del Tattoo, del Body Piercing e della Micropigmentazione Estetica che, oltre a rendere conto delle ragioni culturali e dello sviluppo storico di tali pratiche, offre al lettore la presentazione dettagliata degli strumenti di lavoro, la descrizione fase per fase della manualità, i suggerimenti finalizzati al conseguimento del miglior risultato estetico e le norme deontologiche e igienico-sanitarie da rispettare rigorosamente prima, durante e dopo l'intervento.

200 pagine e 320 illustrazioni a colori in cui, oltre alla lunga e prestigiosa esperienza dell'Autore, si condensa anche uno spettacolare album di lavori, fonte d'ispirazione per il futuro tatuatore.



Donatella Mondani

## MANUALE DI EFFETTI SPECIALI DI TRUCCO

Formato 19,5 x 26 - Pagine 380

1168 illustrazioni

Prima edizione

Gli effetti speciali rappresentano l'evoluzione più attuale e affascinante del modo di fare arte e spettacolo ed hanno avuto, già da svariati anni, un utilizzo sempre più ampio e di successo. Questo libro, atteso come una delle migliori pubblicazioni di BCM Editrice, è una guida completa per effetti speciali make-up: tutto quello che c'è da sapere sul tema, a partire dall'anatomia umana, dalla progettazione e definizione dei materiali fino alla realizzazione di effetti estemporanei, trucco di invecchiamento, ferite, aerografo, tatuaggi temporanei, protesi in silicone e molto altro. Questo manuale è presentato con chiare istruzioni che spiegano nel dettaglio i passaggi delle varie tecniche con descrizioni accurate e centinaia di foto a colori.

ISBN 978-88-85278-44-8

€ 42,00



ISBN 978-88-85278-21-9

€ 28,00

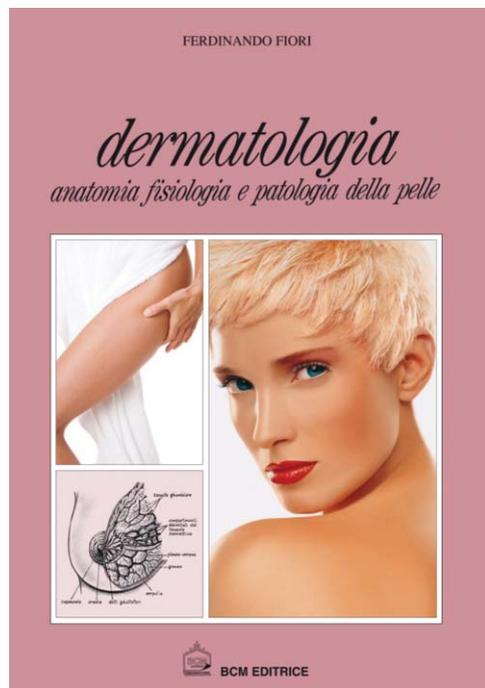
Raffaele Contini

## ANATOMIA FISIOPATOLOGIA E PSICOSOMATICA nella pratica estetica

Formato 17x24 - Pagine 264  
200 illustrazioni in b/n e ATLANTE DI ANATOMIA UMANA  
con 16 tavole a colori  
Sesta edizione

Quest'opera è il frutto di una sintesi tra sapere medico e sapere estetico. Realizzata appositamente per gli operatori nel settore dell'estetica professionale, essa costituisce uno strumento fondamentale per la loro formazione e per l'esercizio stesso della loro attività.

Di particolare interesse risulteranno per i lettori le parti che trattano la fisiopatologia nella pratica estetica e le indicazioni e controindicazioni al trattamento estetico. In appendice l'Atlante di Anatomia Umana con 16 tavole a colori.



ISBN 978-88-85278-02-8

€ 24,00

Ferdinando Fiori

## DERMATOLOGIA anatomia, fisiologia e patologia della pelle

Formato 17x24 - Pagine 184  
96 illustrazioni di cui 80 a colori e ATLANTE DI DERMATOLOGIA  
Decima edizione interamente riveduta, aggiornata e corretta.

Un manuale frequentemente ristampato, a testimonianza della sua efficacia didattica e della sua utilità professionale. Insieme all'anatomia, vengono affrontati i problemi più ricorrenti legati alla patologia della pelle, i casi di esclusiva competenza medica e quelli parzialmente trattabili in sede estetica (cellulite, seborrea, alcune alterazioni del sistema pilifero, ecc).

L'Atlante di Dermatologia, posto in appendice al volume, illustra tutta l'anatomia e la patologia dell'apparato tegumentario.



ISBN 978-88-85278-31-8

€ 26,00

Gianni Proserpio  
Elena Racchini**MANUALE  
DI COSMETOLOGIA****per tutti i professionisti della bellezza**

Formato 17x24 - Pagine 264

14 illustrazioni

Quinta edizione

Il Manuale di Cosmetologia è opera basilare nella formazione professionale dell'estetista, del massaggiatore e del truccatore. Ad oltre un decennio dalla prima edizione, esso è stato sottoposto ad un radicale lavoro di revisione e aggiornamento avviato dal compianto professor Proserpio e proseguito poi dalla dottoressa Racchini. Il suo contributo è stato così esteso e profondo da ridisegnare in molte e fondamentali parti l'impianto stesso del manuale. Ora l'opera potrà rispondere alle esigenze più attuali e avanzate del mondo estetico professionale. In appendice la Legge 713/86, con i più recenti aggiornamenti, la Legge 1/90, l'elenco degli ingredienti cosmetici, secondo i nomi INCI e le terminologie cosmetiche.



ISBN 978-88-85278-29-5

€ 32,50

Gianni Proserpio  
Elena Racchini**DIZIONARIO  
DI COSMETOLOGIA****mille termini cosmetici dalla A alla Z**

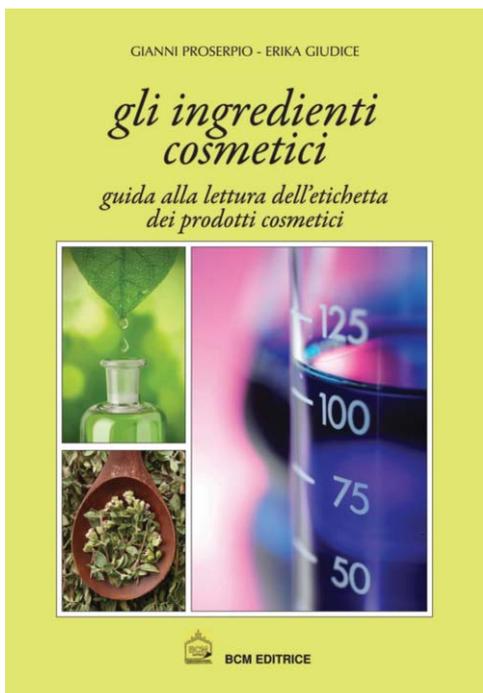
Formato 17x24

65 illustrazioni a colori - tavole - foto - Pagine 312

Seconda edizione interamente riveduta, aggiornata e corretta.

Il nuovo Dizionario di Cosmetologia è un'opera indispensabile per tutti i professionisti della bellezza.

È un libro di studio e di consultazione, corredato da pregevoli illustrazioni, da tenere sempre a portata di mano per aggiornare ed approfondire la propria cultura professionale. Completamente rivisitato nella nuova edizione curata dalla dottoressa Racchini, il Dizionario di cosmetologia racchiude le più attuali conoscenze e tutte le novità riguardo ad ingredienti cosmetici e sostanze funzionali, con una particolare attenzione al mondo vegetale ed alla cosmesi "verde". Le oltre mille voci spaziano dalle fondamentali conoscenze di anatomia, biochimica, botanica e fisiologia, alle basi della tecnica cosmetica e della fito-galenica, per giungere alle più recenti acquisizioni in fatto di integratori alimentari, nutriceutici e cosmeceutici, per una visione della bellezza "a tutto tondo".



ISBN 978-88-85278-01-1

€ 16,50

Gianni Proserpio - Erika Giudice

## GLI INGREDIENTI COSMETICI

### guida alla lettura dell'etichetta dei prodotti cosmetici

Formato 17x24 - Pagine 120

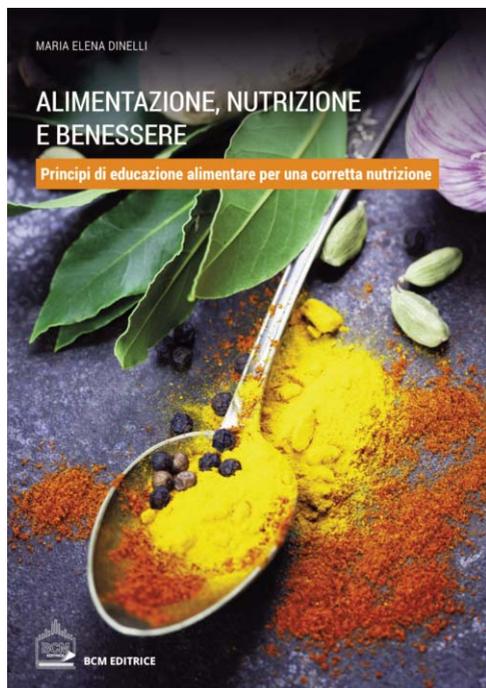
Terza edizione interamente riveduta, aggiornata e corretta

Il libro è un utile e agevole prontuario grazie al quale i prodotti cosmetici non hanno più segreti, né per i professionisti della bellezza né per i consumatori.

Gli ingredienti cosmetici, che per legge devono essere elencati nelle etichette delle confezioni, sono di lettura ostica e spesso risultano incomprensibili al di fuori degli addetti ai lavori più specializzati.

La consultazione di questo prezioso volume diventa ausilio indispensabile per far chiarezza non solo sul significato dei termini cosmetici ma anche sulle proprietà delle sostanze cosmetiche.

In occasione della terza edizione, l'opera è stata sottoposta a totale revisione e aggiornamento alla luce delle più recenti evoluzioni della ricerca scientifica e cosmetologica. Gli ingredienti si sono arricchiti di un numero assai cospicuo di nuove voci con particolare riguardo alla fitocosmesi.



ISBN 978-88-85278-45-5

€ 30,00

Maria Elena Dinelli

## ALIMENTAZIONE, NUTRIZIONE E BENESSERE

### principi di educazione alimentare per una corretta nutrizione

Formato 19,5x26 - Pagine 324

127 illustrazioni, 39 tabelle e 23 mappe concettuali

Prima edizione

Questo libro è rivolto a tutti coloro che desiderano conoscere e approfondire le tematiche dietologiche: il modo di alimentarsi e di nutrirsi rappresenta infatti il presupposto per vivere in salute, salvaguardando il proprio stato di forma e prevenendo le malattie degenerative. La nuova edizione "Alimentazione, nutrizione e benessere" nasce come evoluzione del precedente testo "Manuale di dietologia", completamente aggiornato e arricchito dall'esperienza didattica dell'Autrice presso i corsi di formazione per estetiste e massaggiatori del benessere. Nell'opera sono esposte le più importanti nozioni di dietologia. Per rendere più piacevole la lettura sono state inserite numerose illustrazioni e tabelle, mentre per fissare i concetti principali sono stati aggiunti i "focus" e alla fine di ciascun capitolo un semplice e divertente quick test.



ISBN 978-88-85278-30-1



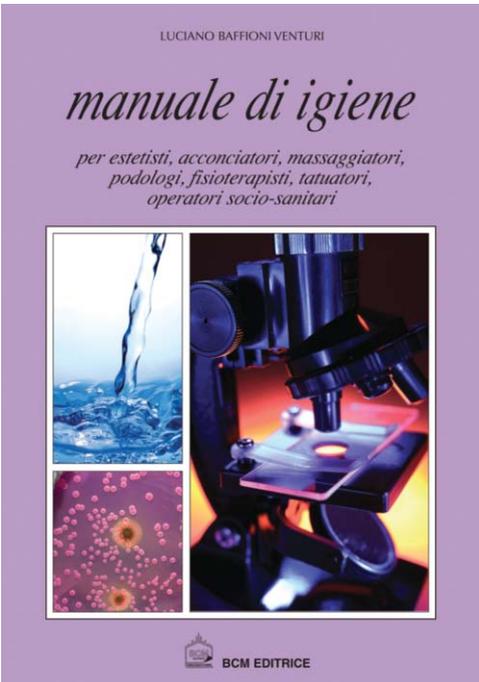
Raffaele Contini

## **IL PIEDE (coming soon 2020)** dal pedicure al benessere posturale

Formato 19,5x26 - Pagine

Quarta edizione

Il piede è un organo anatomicamente e fisiologicamente complesso, essenziale al mantenimento di uno stato di salute generale del nostro organismo. Questo libro ne illustra tutte le caratteristiche biomeccaniche e suggerisce le norme che bisogna osservare per salvaguardare il piede da disturbi e menomazioni. È un'opera concepita per scopi didattici, ma è anche il manuale più divulgativo e accessibile sull'argomento, utile a chiunque voglia conoscere meglio una parte così importante, e a volte trascurata, della macchina-uomo.



ISBN 978-88-85278-06-6

€ 24,50

Luciano Baffioni Venturi

## **MANUALE DI IGIENE** per estetisti, acconciatori, massaggiatori, podologi, fisioterapisti, tatuatori ed operatori socio-sanitari

Formato 17x24 - Pagine 192

115 foto a colori e in b/n - 25 illustrazioni a colori e b/n fuori testo  
Seconda edizione interamente riveduta, aggiornata e corretta

Il libro colma un'autentica lacuna nell'editoria professionale per estetisti, parrucchieri e per tutti gli operatori della bellezza. E' in primo luogo un manuale pratico per la conoscenza delle norme igieniche che nell'ambito del lavoro estetico garantiscono la salvaguardia della salute ai professionisti e ai clienti. Il libro, inoltre, ha il pregio di inquadrare le problematiche specifiche del centro estetico nelle strategie generali che le società progredite mettono in opera per difendere la collettività dalle epidemie più diffuse. Il libro ha anche la qualità unica di saper saldare la trattazione tecnico-pratica a un vivace e avvincente racconto storico. È il racconto delle conquiste della medicina e delle grandi e benemerite figure di medici e scienziati che hanno dedicato la loro vita ad alleviare la sofferenza dell'umanità.



ISBN 978-88-85278-05-9

€ 23,00

Elisabetta Stradiotti

## L'ESTETISTA DI SUCCESSO

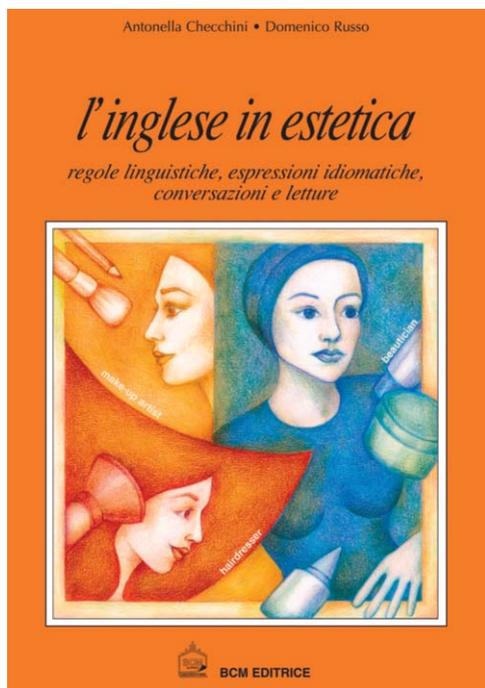
**psicologia marketing  
etica professionale**

Formato 17x24 - Pagine 164

60 illustrazioni a colori

Terza edizione

Il libro si propone di suggerire, in modo estremamente pratico ed efficace, come conseguire il successo professionale, la gratificazione materiale dell'impegno e degli sforzi profusi nell'attività imprenditoriale. Gli strumenti necessari per raggiungere il successo vanno dalle conoscenze strettamente tecnico-professionali alle competenze nella sfera gestionale e del marketing, alle nozioni del sapere psicologico indirizzato al miglioramento e all'affinamento della propria personalità, al raggiungimento delle facoltà comunicative e interpersonali nei confronti della cliente, al perfezionamento delle tecniche di vendita. Il volume spazia su tematiche quali: l'estetica maschile, la cultura del lavoro in team e il ciclo di vita del prodotto con un occhio di riguardo verso le più recenti evoluzioni nel campo dell'estetica.



ISBN 978-88-85278-27-1

€ 23,50

Antonella Checchini  
Domenico Russo

## L'INGLESE IN ESTETICA

**regole linguistiche, espressioni idiomatiche,  
conversazioni e letture**

Formato 17x24 - Pagine 184

75 illustrazioni

Sesta edizione interamente riveduta, aggiornata e corretta

L'inglese in estetica è stato pensato per le esigenze specifiche di chi si prepara ad esercitare la professione di estetista. In ogni capitolo le strutture portanti della lingua, i vocaboli, le espressioni idiomatiche, sono esposte e esemplificate attraverso un dialogo situazionale incentrato principalmente sul lessico e sulle nozioni necessarie alla formazione dell'estetista. Seguono poi le spiegazioni grammaticali con numerosi esempi, il vocabulary, gli esercizi, le letture, ecc., che rafforzano l'apprendimento dei costrutti sintattici e morfologici e la comprensione dei vocaboli e espressioni legati al mondo dell'estetica.

ROSA LOIERO - WALTER RIZZI

## TECNICA COMMERCIALE ECONOMIA DIRITTO E CULTURA DEL LAVORO

*Manuale di preparazione teorica per estetisti  
massaggiatori, truccatori, acconciatori, tatuatori, operatori del benessere*



BCM EDITRICE

Rosa Loiero - Walter Rizzi

## TECNICA COMMERCIALE ECONOMIA DIRITTO E CULTURA DEL LAVORO

Formato 17x24 - Pagine 225

10 illustrazioni

Prima edizione

Progettato per la didattica dell'insegnamento di Diritto, Economia, Cultura del lavoro e Tecnica Commerciale nei corsi di Estetica, Tatuatore, Acconciatore e Massaggiatore, il manuale tratta tutti gli argomenti utili ad una notevole conoscenza degli elementi necessari all'esercizio delle professioni cui è rivolto. Questo libro cerca di aiutare il professionista nel percorso di avviamento di un'attività prima dipendente e quindi autonoma, semplificando al meglio tutta la parte propedeutica.

Un'ampia parte del libro è dedicata anche all'economia, alla cultura del lavoro e al diritto costituzionale perchè, anche gli studenti di scuole professionali, devono conoscere le fondamenta dello Stato in cui viviamo.

ISBN 978-88-85278-42-4

€ 22,00

## REGISTRO DIDATTICO E DI PRESENZA

ID PROGETTO	_____
TITOLO CORSO	_____
FIGURA PROFESSIONALE	_____
FSE OBIETTIVO	DISPOSITIVO _____ ANNO _____
SEDE DEL CORSO	_____
DATA INIZIO	DATA TERMINE _____
DURATA DEL CORSO	_____
ENTE GESTORE	_____
INDIRIZZO	_____

€ 24,00

## REGISTRO DIDATTICO E DI PRESENZA "FSE + Art 27"

Formato 21x29,7 - 201 Pagine

Il registro è conforme alle direttive della Regione Lombardia (art. 27 l.r. Lombardia 95/80, aggiornamento luglio 2006) per la gestione dei corsi di formazione professionale in FSE, DDIF, extra-obbligo, formazione continua, ecc. Esso è identico a quello adottato dalla maggioranza delle altre Regioni ma è opportuno che l'ente ne verifichi la conformità con le relative e specifiche disposizioni regionali (richiedere una pagina in PDF a editrice@bcm.it).

- valido per un intero anno formativo con 201 giorni
- una sola vidimazione annuale necessaria
- possibilità di svolgere fino a 10 ore di lezioni in un giorno
- corredato dalle indicazioni per la compilazione secondo le norme di legge

## LIBRI IN OFFERTA



Pier Luigi Taverna

### TECNICA COMMERCIALE legislazione sociale

Formato 17x24 - Pagine 160

10 illustrazioni

Settima edizione

Quest'opera è una risposta esauriente e specifica a tutti i problemi di tipo fiscale, legale, commerciale, bancario e sindacale che ci si trova ad affrontare in un Istituto di bellezza. È uno strumento che permette all'estetista di gestire direttamente la parte commerciale della propria attività o di dialogare in modo appropriato col consulente cui si decide di affidare questo compito. Nel manuale è riportato il testo integrale della legge 4.1.90, n. 1 che disciplina l'attività di estetista, gli articoli salienti del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro delle imprese artigiane di acconciatura ed estetica attualmente in vigore e la piattaforma del 12.7.2004 per il rinnovamento del C.C.N.L.

ISBN 88-85278-22-6 € 5,00\*



ISBN 88-85278-23-X € 5,00\*

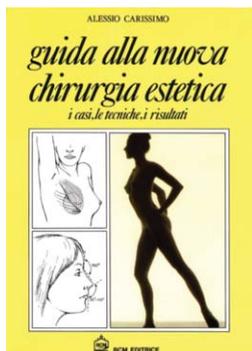
Ned Rival

### **STORIA DELLA PULIZIA E DELLA CURA DEL CORPO**

Formato 18x24 - Pagine 338

Ricchissimo apparato iconografico (250 ill.)

Vicende ricche di implicazioni sul piano dell'evoluzione tecnologica e del costume, dei rapporti sociali e delle credenze religiose si sono intrecciate, nel corso dei secoli, con le abitudini di igiene personale e domestica. In questo volume rivive una curiosa e appassionante storia che va dalle raffinate usanze degli antichi romani, all'eclisse della pulizia nei secoli medievali, alla rinascita dei bagni pubblici nel Settecento, fino all'attuale culto collettivo per il proprio corpo e per tutto ciò che sa di sano e di pulito. Questo libro, ricco di rari documenti iconografici e immagini a colori, racconta l'epopea della nostra quotidianità.



ISBN 88-8527 8-28-0 € 5,00\*

Alessio Carissimo

### **GUIDA ALLA NUOVA CHIRURGIA ESTETICA I casi, le tecniche, i risultati**

Formato 17x24 - Pagine 240

110 fotografie e 78 disegni

Il desiderio di abbellire il proprio aspetto o di apparire più giovani e più in forma ricorrendo alla chirurgia estetica, viene finalmente interpretato nel suo reale significato nelle pagine di questo libro. Alessio Carissimo, sulla base della sua vasta esperienza di chirurgo estetico, ci fa scoprire come, al di là della semplice motivazione estetica, tale desiderio nasconda soprattutto motivazioni più profonde e personali.

Una guida che aiuta a capire tutti gli aspetti della chirurgia estetica: l'anestesia, spesso causa di comprensibili ansie, i diversi tipi di cicatrici, le tecniche chirurgiche più avanzate, il periodo postoperatorio e, infine, i risultati, valutabili attraverso un'accurata selezione di fotografie di numerosi casi.



ISBN 88-85278-38-8 € 5,00\*

Maurizio Regosa

### **BREVE STORIA DEL CINEMA**

Formato 17x24 - Pagine 432

277 illustrazioni

La storia del cinema mondiale viene qui ricostruita con una rapida ed essenziale sintesi e con un linguaggio chiaro e avvincente che ne fanno un'opera "unica" nella critica cinematografica italiana. Tutte le principali cinematografie, i grandi registi, gli attori più "mitici" vengono presentati nelle loro performances più celebrate.

Grazie a quest'opera i lettori potranno dominare l'appassionante sviluppo del cinema mondiale dalle origini ai nostri giorni.



ISBN 88-85278-00-0 € 5,00\*

Shri Ch'ananda

### **YOGA LA SCIENZA DELL'UOMO**

Formato 20x24,5 - Pagine 240

175 illustrazioni

Lo yoga è una disciplina in cui si fondono filosofia, scienza e religione.

Esso è da secoli diffuso e praticato in oriente e da tempo anche in occidente attira un numero crescente di proseliti. Il libro illustra le tecniche dello yoga e, attraverso il testo e un ricchissimo apparato di immagini, ci consente di eseguire un numero elevato di esercizi, di cui vengono spiegati gli effetti positivi sull'equilibrio psicologico.

\*LIBRI IN OFFERTA: sulle edizioni in offerta non sono cumulabili ulteriori sconti

# SCONTI E MODALITÀ DI VENDITA PER LE SCUOLE E I C.F.P.

## LIBRI e REGISTRI

Fino a 10 copie per titolo  
Da 11 a 20 copie per titolo  
Oltre le 20 copie per titolo

**SCONTO 30%**  
**SCONTO 35%**  
**SCONTO 40%**

### COPIE SAGGIO:

una copia per titolo viene inviata alle scuole che ne fanno richiesta, con lo sconto del 40%

### COPIE OMAGGIO PER I DOCENTI:

ogni 20 copie per titolo ordinate, viene inviata una copia per il docente

### SPESE DI SPEDIZIONE:

al costo

### LIBRI IN OFFERTA:

sconti non applicabili sulle edizioni in offerta

Distribuzione per le librerie sede centrale:

#### **CDA - CONSORZIO DISTRIBUTORI ASSOCIATI**

Via Mario Alicata, 2/F • 40050 Monte San Pietro (BO)  
Tel. 051 969312 • Fax 051 969320

Distribuzione per le librerie divisa per regioni

#### **PIEMONTE E VALLE D'AOSTA**

##### **BOOK SERVICE**

Via Bardonecchia, 174D – 10141 Torino  
Tel. (011) 7724391/69 – Fax (011) 7724495  
bookservice@tin.it

#### **TRENTINO, VENETO E FRIULI**

##### **CIERREVECCHI**

Via S.Breda, 26 – 35010 Limena (PD)  
Tel. (049) 8840299 – Fax (049) 8840277  
vecchisrl@vecchi.191.it

#### **EMILIA ROMAGNA, MARCHE E ABRUZZO**

##### **EUROSERVIZI**

Via Agucchi, 84/12 a-b – 40133 Bologna  
Tel. (051) 3140183 – Fax (051) 315126  
euroservizibologna@gmail.com

#### **LAZIO, CAMPANIA, PUGLIA, CALABRIA**

##### **MEDIALIBRI**

Via Baldo degli Ubaldi, 144 – 00167 Roma  
Tel. (06) 6627304  
amministrazione@medialibridiffusione.it

#### **SARDEGNA**

##### **AGENZIA LIBRARIA FOZZI & C.**

Via Elmas, 154 – 09122 Cagliari  
Tel. (070) 2128011 – Fax (070) 241288  
agfozzi@tiscali.it

#### **LOMBARDIA E CANTON TICINO**

##### **DISTRIBOOK**

Via Quintiliano, 20 – 20138 Milano  
Tel. (02) 58012329 – Fax (02) 58012339  
distribook@libero.it

#### **LIGURIA**

##### **IL LIBRO di DELLA VALLE**

Via Geirato, 110M – 16138 Genova  
Tel. (010) 8356581 – Fax (010) 8356865  
ilibro@illibro.191.it

#### **TOSCANA E UMBRIA**

##### **AGENZIA LIBRAIA TOSCANA**

Via Cecioni, 105 – 50142 Firenze  
Tel. (055) 714617 – Fax (055) 711847  
info@agenziaibibliariatoscana.it

#### **SICILIA**

##### **JANCO DIFFUSIONE EDITORIALE**

Via Saponara, Res. 13 – 98010 Messina  
Tel. (090) 359444 – Fax (090) 359443  
jancome@tiscalinet.it



Via Vincenzo Monti, 56 - 20123 Milano - Italy  
Tel. +39 02 498.21.42 Fax +39 02 466.293  
[www.bcm.it](http://www.bcm.it) - [editrice@bcm.it](mailto:editrice@bcm.it)