



EFFETTI SPECIALI ESTEMPORANEI E DI LABORATORIO

Corso Base

Il corso di Effetti Speciali è indicato per tutti coloro (truccatori, make-up artist o amanti degli effetti speciali) che aspirino a lavorare nel settore della produzione televisiva, cinematografica o teatrale



IL CORSO

Il corso di Effetti Speciali Estemporanei e di Laboratorio è consigliato a quanti, pur diplomatisi altrove, desiderino rafforzare le proprie abilità lavorative con il metodo e lo stile degli effetti speciali BCM. Gli Effetti Speciali rappresentano l'evoluzione più attuale e affascinante del modo di fare spettacolo e hanno avuto, già da svariati anni, una utilizzazione sempre più ampia e di successo.

Durante il corso, gli allievi apprenderanno tutte le tecniche e i segreti per progettare e realizzare effetti speciali sia estemporanei che di laboratorio (v. programma didattico dettagliato sopra).

Al termine del corso, dopo regolare frequenza delle lezioni e previo superamento dell'esame finale, la scuola BCM rilascerà un Attestato che certifica un'ideale capacità tecnico-professionale raggiunta dall'allievo in Effetti Speciali (estemporanei e di laboratorio), utilizzabile in vari contesti lavorativi: Laboratori di Effetti Speciali, Case di produzione Cinematografica, Televisiva, Teatrale, Pubblicitaria, ecc.

PROGRAMMA DIDATTICO

Il corso completo di Effetti Speciali prevede sia la preparazione in effetti speciali estemporanei, cioè realizzabili con metodi e materiali idonei come plastilina, silicone, gelatina e anche la preparazione in effetti speciali di laboratorio per la realizzazione di parti anatomiche e di life mask.

Nella prima parte del corso l'allievo imparerà ad eseguire tantissimi effetti estemporanei: tagli, ferite, ustioni, dissanguamenti, ematomi, invecchiamenti, dermatosi, ecc. utilizzati spesso in cinema, teatro, televisione, pubblicità, ecc.

Durante il corso si eseguiranno dimostrazioni di costruzione di calotte, applicazione di calotte, esercitazioni di modellatura della plastilina, tecniche di scultura, preparazione e formatura dello stampo per realizzazione di piccole protesi, applicazione e trucco delle stesse in collaborazione con i docenti di trucco.

La seconda parte del corso invece prevederà l'uso di un laboratorio specifico per la realizzazione di parti anatomiche e di Life masks, aventi come risultato la modificazione dell'aspetto di un soggetto nell'età, nella razza, nelle caratteristiche somatiche, nelle forme o nei volumi. L'obiettivo è mettere l'attore in grado di interpretare un ruolo specifico fornendogli la somiglianza, facciale o fisica, con il personaggio da rappresentare.

Si realizzeranno quindi in laboratorio calchi del viso intero o parziale (orecchie e naso) e replica in gesso o affini; formatura di una life mask dal positivo in gesso. Formatura di stampi con materiali elastici. Tecniche di scultura e materiali relativi. Formatura del modellato. Realizzazione della protesi in schiuma di lattice, gel di silicone o affini. Applicazione e trucco delle protesi in collaborazione con i docenti di trucco della scuola.

PREZZO DEL CORSO	DURATA	ORARIO LEZIONI	CORREDO DIDATTICO
€ 480,00 pagabili mediante 2 rate da € 240,00. (Il costo del corso è esente da IVA) TASSA D'ISCRIZIONE € 120,00 (valida per un anno scolastico, consente di iscriversi a più corsi). TASSA RILASCIO ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE compresa nel prezzo.	Il corso dura 2 mesi per un totale di 40 ore (8 lezioni di 5 ore cad.) INIZIO Venerdì 5 Febbraio 2021 oppure Sabato 6 Febbraio 2021 DATA ESAMI Aprile 2021	Venerdì dalle 14.00 alle 19.00 oppure Sabato dalle 8.30 alle 13.30	€ 630,00 circa; mentre, per chi sta frequentando o ha già frequentato il corso di Trucco Artistico, l'importo sarà pari a € 190,00 circa. La prenotazione del corredo va effettuata al BCM BEAUTY STORE di via V. Monti, 56 - Milano - Tel. 02 4982142 - vendite@bcm.it, dove vi verranno praticati gli sconti massimi riservati agli allievi della scuola BCM. IN OMAGGIO La borsa e la T-shirt della scuola