

# PROGRAMMA DIDATTICO

## TRUCCO BASE CORRETTIVO



### PRATICA

#### TRUCCO CORRETTIVO

I MATERIALI DEL TRUCCATORE: i pennelli e il corredo beauty

LE SOPRACCIGLIA: pulizia e trucco e la forma ideale

LA PELLE: le diverse tipologie, la "skin care routine" e i passaggi fondamentali per ogni tipo di pelle

I FONDOTINTA: tipologie, scelta del colore, applicazione e stesura

I CORRETTORI: tipologie, le correzioni da camouflage di discromie generali (ipocromie, ipercromie, ecc.) e le correzioni quotidiane (occhiaie, borse, ecc.)

IL CONTOURING: i chiaroscuri per valorizzare i tratti del viso attraverso l'applicazione di luci e ombre e lo studio delle forme del viso

LA CIPRIA: tipologie, utilizzo e la tecnica del "Baking"

GLI OCCHI: le diverse tipologie, la bordatura, la mezza luna e la palpebra piena (smokey eyes), applicazione eye liner, mascara, ciglia finte e cenni di armocromia

LA BOCCA: i passaggi per truccare la bocca regolare e correggere le varie tipologie

TRUCCO GIORNO E TRUCCO SERA

TRUCCO PER LE DIVERSE ETNIE

TRUCCO PER LA PELLE AGEE

TRUCCO SPOSA

### TEORIA

#### COSMETOLOGIA

Studio dei prodotti cosmetici

#### DISEGNO

Tratteggi volumetrici

Tecnica del chiaroscuro

Simmetria del viso

Teoria del colore

Preparazione face chart per esame